

LA FRONTALE

pour les full sentimentals



jeudi · 31 octobre · n°5

info / intox

Info crewstillante
« Vincent s'est
brûlé la langue »

Il paraît qu'Ismaël
de Nantes a tout
décalé le rythme
de la chapeloise

« là y a les papiers cadeaux
qui vont arriver » Pas de
doute, on est sur un
rassemblement aîné.

Bon, je vais mettre
des plus grosses
chaussettes – le
directeur.



EDITO

On est quel jour exactement ? Le problème de bosser au journal, c'est qu'on perd non seulement son latin mais aussi la notion du temps. Du temps qu'il fait (il a plu aujourd'hui ?) et du temps qui passe (le goûter fait souvent un très bon petit déj). On paie pour la qualité de l'édition d'avant-hier, 16 pages c'était pas rien, et comme vous avez pu le constater en ouvrant le numéro d'hier, on ne tient pas

vraiment la marée : la mise en page laisse à désirer, et il s'est glissé une coquille ou deux. Ou trois. Ou... bon, bref. On compte sur vous pour remonter la barre, et continuer de nous raconter ce qui se passe dans la journée parce qu'on n'en a pas la moindre idée ! On attend toujours les scoops, les coups de gueule, et des réactions à ce que vous lisez dans ces pages...

Un oiseau de nuit de la rédac

info / intox

Oh une poire qui a une érection !
Le meilleur moyen de diffuser l'info, c'est dans le journal. Il est lu par tout le monde, tous les matins. - *Le national*

j'aurais du le clic
clic clac cloup
clouper

Pédagogiquement c'est ce
qu'il faudrait faire, mais
j'ai la flemme

Mais vous êtes qui ? Eva et Marceline, de Stradibalius.

L'interview des associations qui t'animent

Pourquoi vous êtes là ?

Pour faire une initiation à la danse et un concert en bal folk.

On devait monter un groupe et jouer dans le cadre de notre formation. Et puis on a continué après.

C'est quoi un bal folk ?

C'est des gens qui ont envie de danser, qui se retrouvent, avec des gens qui jouent des musiques exprès pour ces danses, qui sont dans le grand répertoire des musiques traditionnelles. C'est un moment d'échange, entre des personnes qui offrent de la musique et d'autres qui amènent leur énergie pour danser. La musique ne suffit pas, l'aventure du bal folk n'a pas lieu sans les danseurs.

Est-ce que c'est facile de faire danser les gens ?

Composer de la musique pour faire danser les gens, ce n'est pas si évident. Il faut imaginer ce que ça va donner, si ça va donner envie. Ensuite, quand les gens viennent pour un bal folk, c'est facile. Mais dans un contexte comme ce soir, quand ça dure un peu, les gens arrêtent de danser si on ne leur explique plus les pas, et ils se mettent en mode concert. C'est aussi pour ça qu'on fait des initiations à la danse avant.

Où est-ce que vous jouez d'habitude ?

Dans des endroits où les gens peuvent danser. Si possible sur un parquet. Par exemple, on était là quand la yourte du Bec Rond a été montée : on a inauguré le parquet sous la pluie !

C'est quoi votre lien avec les éclés ?

C'est des amis, beaucoup d'amis. On a jamais fait les éclés nous mêmes. Mais ça a l'air chouette.

Recueilli par Maud

Vous vous êtes rencontrées comment ?

Dans notre école, à Rennes, dans une formation de pédagogie de la musique, pour être musiciennes intervenantes.

Mais la macarena sur l'électro-trad c'était assez inattendu...

POSE TON ARTICLE, TON DESSIN, TON INFOFLASH...
DANS LA BOITE DU JOURNAL DE LA YOURTE

CONSEIL

DES CONSEILS



Teuf Halloween !

En ce jeudi 31 octobre, il est l'heure de faire le bilan, calmement.

Du coup, on a décidé de faire des **tableaux bilans** par thématiques où tu peux laisser tes impressions sur la vie du camp.

Ils sont **sous le chap'**.

Pour la veillée de clôture, on aura un jour de retard. Mais tant pis! Y'a une team qui vous a prévu une prog' incroyable.



Atelier déco : pour habiller le chapiteau, rendez-vous à 14h devant celui-ci ce jeudi aprèm



Maquillage : pendant la soirée, faudrait des gens motivé-es pour décorer les visages



Scène ouverte : pour s'inscrire ça se passe dans la yourte



Clôture : on voudrait que chaque clan passe sur scène pour dire 1 mot ou 1 phrase originale. Préparez ça en avance histoire d'éviter de tou-tes dire "il pleut", "il fait froid" ou "super rencontres"



Gossip

"Lundi, y'avait deux mecs qui se roulaient des pelles dans la forêt, je ne sais pas qui c'est mais c'était au niveau du village 1 pendant la veillée"

"Hier, j'ai vu une fille et un mec aller tous les deux dans la même toilette dans le village 4, je me demande ce qu'ils sont partis faire ;)"

info / intox

« On a présupposé que la veillée allait finir après 1h.
- Ah bon ?
Enfin, on a vu ça avec Léa...
- Oh ça poukaaaaaave ! »

Après la 4ème interv' aîné·es sur scène :
« Mais ils ont cru que c'est l'autogestion ou quoi ?! »
Germain

Une membre de l'intendance :
« Masser et figer c'est pas pareil.
A la team Loupiote vous êtes vraiment pas des lumières. »

Je me suis fait une nuit de poney la logistique

Enigme

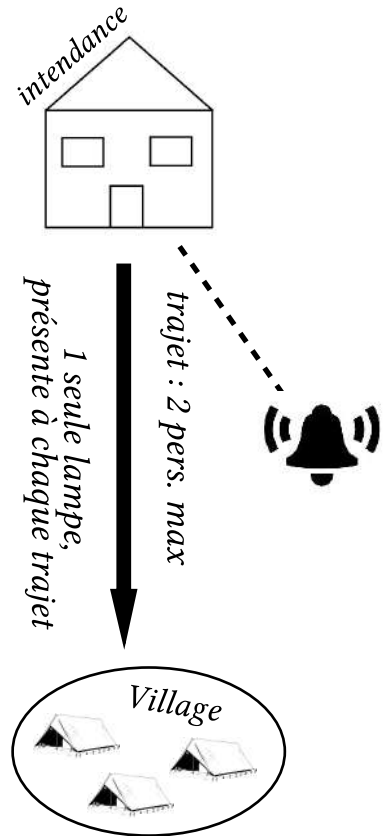
4 aînés se sont introduits dans l'intendance pour voler des gâteaux. Une alarme infrarouge prévient les respos qui arrivent dans 17min.

Ils doivent rentrer dans leur village avant l'arrivée des respos, mais :

- Ils n'ont qu'une seule lampe, ils ne peuvent faire le trajet à plus de 2, sinon ils glisseront dans la boue
- La lampe doit être présente à chaque trajet, aller + retour
- Les aînés, plus ou moins chargés, ne mettent pas le même temps de trajet :

- * A met 10min
- * B met 5min
- * C met 2min
- * D met 1min

Comment faire ?

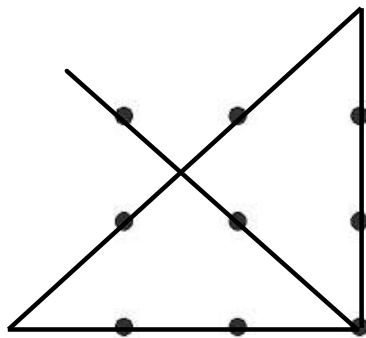


Réponse

de l'énigme précédente des 9 points reliés

Et oui, il fallait "penser hors du cadre" ! :)

Pour le sudoku, il était beaucoup trop dur, on a pas réussi nous-mêmes... Et on a perdu la réponse ! ^ ^



Censure

Salut! Par transparence, on vous indique qu'on a refusé de publier un petit mot dans ce numéro : il s'agissait d'un nom de compte insta dont le contenu rentrait dans nos critères de censure annoncés hier (à savoir : "des propos purement et gratuitement homophobes, racistes ou sexistes, des propos de haine qui n'engagent pas au débat").

Si l'auteur veut publier ce type d'opinion, pourquoi pas, seulement si c'est un texte avec des arguments.

Bisous, la redac'

Le geste "écolo" qui ne sauvera pas le climat



*Mais qui vous sauvera les fesses !
Aujourd'hui, on vous présente la bouteille à cul*

C'est une autre manière de se laver les fesses après un passage aux toilettes. Très facile d'utilisation, la bouteille à cul est une bouteille remplie d'eau, déposée dans les lieux d'aisance, et accompagnée éventuellement d'une serviette à cul. Sa fonction ? Elle remplace, tout simplement, le papier toilette.

Se laver les fesses à l'eau cumule tout un tas d'avantages. D'abord c'est bon pour la peau et ça évite tout un tas d'irritations. C'est plus hygiénique aussi, car ça lave le caca plutôt que de l'étaler dans la raie des fesses (eh oui). En plus, au passage, on se rafraîchit le sexe. Tout bénéf. Sans compter que le PQ, c'est polluant et gourmand en eau à la fabrication, surtout les papiers blancs qui sont traités au chlore.

Bon, on n'invente rien du tout, se laver à l'eau se pratique dans tout un tas de pays du monde, en Asie du Sud-Est, au Japon, dans les cultures musulmanes, hindoues, dans des pays d'Europe du Sud... Parfois avec une douchette installée dans les toilettes, ou dans le bidet, voire même dans la





cuvette des toilettes elle-même par un système de petit tuyau. Que d'inventions !!

Des chiffres !

En moyenne un-e Français-e consomme 100 rouleaux par an. Le marché du PQ représente 786 millions d'€ par an, en France 10 millions d'arbres abattus chaque année pour la production mondiale

Moi, je pratique la bouteille à cul depuis un moment et franchement, j'ai du mal à m'essuyer avec du PQ quand j'ai pas le choix ! Essayer, c'est l'adopter.

Bérénice

Matériel nécessaire	
 1 bouteille	 2 mains
 1 serviette	 1 cul

Guy vous parle

Essayons d'être heureux ne serait-ce que pour montrer l'exemple

La mort ce n'est rien, essaye donc la vie c'est moins drôle et c'est plus chiant

Du vrac
Mais de qualité !

- Pourquoi vous mangez dans des gamelles pour chiens ?
Pacom 9 ans

"On est pas à la première approximation journalistique"
-quelqu'un de la rédac'

Alors vous avez fait quoi à Rennes aujourd'hui ?

Papotages impromptus avec vous dans la yourte

Permaculture

- Je me suis sali.

- Heu.. Pourquoi ?

- Parce que j'ai fait de la permaculture. En fait, c'est le fait d'associer les différentes plantes d'une certaine manière pour obtenir des grands rendements sur une petite surface. On a fait une visite et ensuite il y a un groupe qui a fait des boutures, et nous on a aidé à remettre en état une serre effondrée.

CRIDEV

- Et toi t'as fait quoi ?

- J'ai fait l'atelier sur les migrations avec le CRIDEV. C'était super intéressant de voir les enjeux, et ce qu'on dit dessus, d'apprendre du vocabulaire. Ce que j'ai découvert, c'est qu'en fait, c'est faux de dire qu'on a une vague de migrants, par rapport à d'autres pays, et aussi tout ce que l'Etat fait pour qu'on accueille pas correctement les gens.

- Moi j'y connaissais pas grand chose à ce sujet, comme ça concerne l'administration, c'est pas trop quelque chose auquel j'avais envie de m'intéresser.

- On a aussi fait un débat mouvant c'était sur "**Est-ce que faire un voyage humanitaire, c'est les aider un peu ?**", pour réfléchir à notre vision occidentale.

- Au final, c'était super intéressant. Il fallait classer les pays en fonction du nombre de personnes migrantes qu'ils accueillent, et les chiffres m'ont surpris.

Une j
à Re

Moi je me fais pas embarquer sur les trucs foireux du journal !

Mais pourquoi autant de sigles aux écoles ?
-Franchement c'est pire que l'éducation nationale

POSE TON ARTICLE, TON DESSIN, TON INFOFLASH...
DANS LA BOITE DU JOURNAL DE LA YOURTE

3 d'entre vous m'ont parlé spontanément des discussions à la maison, avec vos parents, sur les migrants :

- moi j'ai de la chance, quand j'ai des questions j'ai des parents qui me répondent. On débat quand il se passe des choses dans l'actualité, donc il y a des choses comme les centres d'hébergement, que je connaissais déjà.

- moi j'y connaissais rien, et ma mère dit plutôt qu'on est envahi par les migrants, et je savais pas trop dire pourquoi ça m'allait pas.

- on a accueilli un mineur sans papiers à la maison. Au début c'était pas facile pour qu'il comprenne les règles de la famille, et il parlait pas encore bien français.

**Journalée
ennes**

3 sons de cloche très différents donc. Ce qui me fait me demander : est-ce que vous avez des discussions intéressantes avec vos parents ? Sur quoi ? De quoi il est facile ou moins facile de parler avec elles et eux ? Dites-nous tout et on le publiera demain !

**Les
veillettes**

Ah vous, vous avez vu les chiffres, et nous les gens !

On était au lieu qui s'appelle Les Veillettes, et on a construit un espace en palette pour les enfants. C'est un endroit où il y a des migrants et aussi des SDF.

Les enfants étaient super excités, ils voulaient utiliser la visseuse avec nous. J'imaginai pas que ce serait aussi grand, ils sont 400 personnes à vivre sur place depuis leur expulsion deux mois plus tôt de leur campement au parc des gayeulles à Rennes, il s'agit d'un ancien bâtiment industriel qui n'était plus occupé.

Le propriétaire n'a pas lancé de poursuite judiciaire mais l'expulsion est quand même possible : des rondes sont organisées la nuit. Les aîné·es ont fait de chouettes rencontres, dont des enfants qui ont impressionné par leur maîtrise de plusieurs langues différentes (par exemple Angello 8 ans, quintilingue)

(La suite p8)

*Avec les témoignages de Héloïse, Elie, Lily, Tom, Lou et Rebecca.
-Recueillis par Maud et Colin*

de retour des Veillettes

Comme un cheveu sur la soupe ?

De retour des Veillettes, Mahé l'électricienne (team logistique) me confie les questions que lui posent le fait, en arrivant sur place, de ne pas avoir eu d'échanges en amont avec les habitant·es du lieu. Le besoin de cet aménagement d'une salle de jeu venait-il des gens vivant sur place ou de la personne qui coordonne ?

Salle de jeu ou salle de stockage ?

C'était ce qui était annoncé dans votre gazette préférée il y a 3 jours : l'aménagement d'une salle de jeu pour les enfants, aux Veillettes. Mais sur place, on parle apparemment plutôt d'espace de stockage pour le matos pédagogique des assos qui viennent faire de l'animation. Bon, des habitant·e·s passent par là, des enfants sont surexcités par le truc, ça commence à s'appropriier l'endroit, à s'interroger sur les suites de l'aménagement...

Mais au final, comment sera utilisé cet espace ? Difficile à dire, il faudrait pour le savoir rester en contact avec les Veillettes, y retourner peut-être ?

En fin de compte, ce que ça m'évoque, ce sont les mêmes interrogations que j'ai face à un projet de solidarité internationale. Pourquoi mener telle ou telle action ? Quelles sont nos motivations ? À quels besoins ça répond ? On mène ça avec les gens, ou pour les gens ?

Et plus largement, ça veut dire quoi, "AIDER" ?

En parallèle de cette action, d'autres aîné·e·s étaient au CRIDEV à éplucher et interroger et décortiquer le côté théorique de la question des migrant·e·s. Et je me dis que, peut-être, c'est pas mal d'aborder ces sujets dans ce sens-là : réfléchir, se positionner, puis agir ?

Bérénice

Confidence nocturne

Discussion impromptue de milieu de bouclage. Camille raconte :
« J'ai été geek dans ma vie, et j'en suis sorti. J'ai jamais été un énorme gamer. Mais je déduis le fait que j'étais addict de l'état dans lequel ça me mettait. Quand t'as honte de ce que tu fais, quand tu le fais en cachette. Ce qui m'a sorti du jeu, c'est la révolution. Quand j'ai découvert le milieu militant. Des fois je replonge temporairement, quand je suis un peu déprimé. A cause de mes relations amoureuses le plus souvent. Ça dure jamais longtemps, je vais voir des gens et ça passe. »

**L'addiction aux jeux vidéo, c'est un truc sérieux.
Il existe un n° officiel pour en parler : 09 74 75 13 13**

POSE TON ARTICLE, TON DESSIN, TON INFOFLASH...
DANS LA BOITE DU JOURNAL DE LA YOURTE



le mot de l'équipe internationale

Rappel pour les référent.e.s !

Vous avez jusqu'au 22 novembre pour vous inscrire au week-end international. La participation à ce week-end est obligatoire pour les projets à l'international.

Tu as le choix entre Noisy le Grand les 30 novembre et 1er décembre ou bien Montpell' les 7 et 8 décembre. Ce sera posté sur FB "l'aventure internationale" d'ici sous peu pas tard.

Info en +

Le partenaire italien des EEDF propose de monter un mini-événement de 2 jours sur une thématique (il y a "pauvreté et exclusion" dans les cartons mais c'est pas décidé encore). Ce sera en deux temps : un temps d'observation au printemps 2020, puis en 2021 la construction de l'événement commun, qui a lieu tous les ans. Pour plus d'infos : fiona.lejosne@eedf.asso.fr



la Nuit de la Pluie

Une référente, debout,
seule, sous la pluie :
« en fait tu te sens un
peu seule... »

euh. on a
légèrement
perdu le
contrôle des
éléments.

Y a plus de ruisseau.
C'est une mangrove.
Y a des troncs d'arbres
qui flottent.

Simon est tombé
dans la rivière

L'équipe logistique
a du déboucher la
rivière

On a perdu une
pioche dans la
bataille



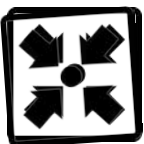
Tentatives pour redorer le blason breton

"jusqu'à mi-octobre
j'étais en short"

"il a fait 28°
à Brest en
septembre!"

"j'ai pris un
coup de soleil
il y a 3
semaines"

tes RDV
du jour



10h30 - 11h30

On se retrouve au chap' et
on se dispatche !

info / intox

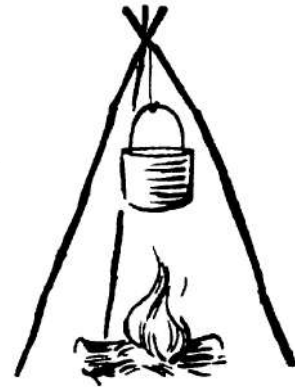
Arrêtez de rajouter des « auto » quand le verbe est déjà pronominal !!

Dans la présentation de la team cuisine, ils parlent de 70 % local, 50 % bio, et 20 % pas ouf. Ca fait 140 % arrêtez de vous foutre de nous !
Un statisticien a.nonyme.

Adrien compose son énigme du jour :
« alors... c'est des aînés qui ont volé des bonbons – non ça fait louveteaux. C'est des aînés qui ont volé des bières – non, ça va leur donner des idées. Bon alors, c'est des aînés qui ont volé du gâteau. »

Souviens-toi... de l'aventure aînée

Dans l'association, le parcours aîné est en train d'évoluer. L'idée c'est de symboliser en plusieurs étapes ce que vous allez vivre avec votre clan. Pour cela, re-voici un petit schéma que normalement, vous avez vu mardi matin en "chemin aîné".



1ère étape le foyer / la mise en confiance. Faire en sorte que le feu vive.

2ème étape le trépied / les 3 défis à relever, sachant que chaque étape il faut faire 1 action concrète dans ton quotidien et 1 action dans un autre contexte. Les 3 étapes : rencontrer, s'engager, se dépasser.

3ème étape la popotte / l'envoi, cuisine ton bilan aîné avant de devenir officiellement adulte.

Pour celles et ceux qui veulent en parler, je suis dispo demain matin entre 10h30 et 11h30 au chap' et sinon au bureau !

Amitiés éclées

Matthieu Moustache Montre rouge

Ambiance de la rédac'

2h08

on se rend compte qu'on va faire 20 pages ... et on a pas commencé à maquetter

3h25

ça va le faire c'est tout petit un clitoris – *Camille*

3h30

j'avais pas prévu dans ma vie de maquetter un jour un texte de Pascal Péron – *Maud*

15h17

clairement, un être humain ne peut pas tenir 6 jours à ce rythme

21h20

Merci à Agathe et Margot qui nous font des grimaces sur la vitre pour nous distraire.

23h27

Ooooooooooh non j'ai perdu mon badge de "la frontale"

On voudrait la
recette des
falafels
S.V.P.!!!!

A vos
ordres !



La fameuse recette des falafels

Polémique !

Certain-es disent qu'il
ne faut pas cuire les
pois chiches mais les
mixer après trempage,
et donc avoir un bon
mixeur.

D'autres qu'il faut les
cuire, mais du coup
ajouter de la farine et
de l'eau pour que ça se
tienne. Ça fait moins
d'aigreurs d'estomac,
nous dit-on!

Mais d'abord, un mot de
la cuisine :
"en vrai, la cuisson c'était
grave la galère au début"

Faire tremper les pois
chiches pendant 24h.
Les cuire environ 45mn,
puis les égouter et les
mixer.

Ajouter de l'huile, de
l'eau, de la farine, de la
coriandre hachée, du
cumin, du ras el hanout.
Dans les proportions qui
vous font plaisir.

Ensuite faire des
boulettes et les cuire
dans un bain d'huile.
Enjoy!

CLITENISMAN



Les aventures d'Hervé (suite)

Ce matin Hervé a chanté en chœur
l'anniversaire d'Ernest, mais en fait ce
n'était pas aujourd'hui.

Après, Hervé est parti à Rennes, avec ses
copains, il chante, chante dans le car.
Ensuite il papillonne entre ateliers et
visites de la ville. Mais il est temps de
rentrer! Après un petit Gwentalamela avec
tout le monde, hop retour dans le car en
chantant. Et là, le drame! petit doigt de
pied qui bande!!! Il est tout rouge, tout dur,
ça fait mal. Pauvre Hervé.

La révolte d'Hervé

Drame au théâtre ! Du temps après l'atelier
était promis, mais rien. En plus d'être
arrivé en retard, il n'a pas pu faire de
provisions pour le reste du camp : "walla,
c'est pas normal!".

Petits tracas d'Hervé

Hervé vieillit,
il a des cheveux blancs!

Hervé a mal au dos,
il a mal dormi !

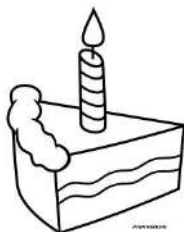
Hervé a marché toute la journée,
il a mal aux jambes!

Hervé a fait la cuisine,
il a mal au bras!

Hervé est sous la pluie,
il a froid !

Hervé a mal dormi,
ses copains ronflaient!

Hervé est raleur,
mais heureux d'être là!



Et qu'aujourd'hui on souhaite
un bon anniversaire à :



Des impudentes

Blaques

Lors d'une soirée bien arrosée, un barman termine sa soirée. En finissant sa vaisselle, celui-ci se surprend à baller : "c'est bien ma veine, se dit-il, j'ai un coup de barre" (bar).



Venez nous voir à la caravane
pour discuter
ou jouer aux fléchettes
tous les jours

ENTRE 18H ET 19H ET
23H ET 00H30

Ernest et Juliette

Sudoku un peu trop facile

5		8	4	1		7		6
6	2	1	9	3	7		5	
9				5		1	3	2
	1	3	2		5	9		7
8	9		7	6			1	3
7		6	3		1		4	8
2	6			4				1
3	4		1	2	8	6	7	5
1		5		7	3		2	9

Manger des poires

Le menu du midi à faire par vous-même

Il était prévu de faire un taboulet pour le déjeuner. Vu le temps, la team cuisine à un peu changé d'avis.

Comment ? Le nouveau menu ? Ben, vous êtes des éclé-es, avec un bout de ficelle et la cagette de bouffe vous trouverez bien quelque chose à faire !

Sur ce, bon courage.

Et ce soir c'est - Pâtes bolo,
compote et rose des sables

Lournaj pirtacitapif

Des dessins ! Des dessins ! Des dessins !

Viens nous voir à la yourte de 18H30 à 20H

Nous perdons notre meilleur élément : Camille part pour d'autres horizons demain matin. Mais on espère l'avoir en duplex de Dijon