

LA GAMELLE

LE JOURNAL AVEC UN PROJET PÉDA INTEMPOREL #0

VENDREDI 4 OCT



EDITO

A chaque rassemblement national EEDF, son journal quotidien pour animer la vie collective, susciter des débats, déconner, proposer un espace de créativité, communiquer des informations organisationnelles. Ce journal sera coordonné et mis en page par un équipe de rédaction adulte, écrit en majorité par des aîné.es. L'idée de ce mini projet péda est de poser nos intentions pédagogiques et de clarifier le cadre.

En résumé nous souhaitons que ce journal :

- Reflète la vie du rassemblement
- Participe à l'éveil d'une pensée critique sur le monde
- Soit un moyen efficace de transmission d'information relevant de la vie quotidienne du rassemblement.



REFLÉTER LA VIE DU RASSEMBLEMENT

Le journal n'est pas un un outil exclusif de l'équipe d'organisation mais bien un journal du rassemblement où aîné.es, référent.es et organisateur.ices peuvent s'approprier de manière égale.

Une presse libre pour une expression libre

Le journal doit être un espace de liberté, permettant à toutes d'exprimer ses opinions. Cette liberté permet la contradiction et de dialogue, nous souhaitons permettre aux aîné.es d'écrire, y compris sur des sujets engagés, avec l'assurance que leur opinion est valable et prise en compte.

Cette posture rédactionnelle et éducative n'empêche pas de poser certains critères de publication. Nous choisissons de ne pas publier les articles, dessins, promotion de médias purement sexistes, LGBT-phobes, validiste ou racistes. Les contenus insultants et malveillants envers un groupe ou une personne ciblée n'ont pas non plus leur place. Par soucis de transparence, chaque censure de ce type sera notifié dans le journal en question.

ÊTRE UN MOYEN EFFICACE DE TRANSMISSION D'INFORMATION



Le journal est un support de communication toute personne/groupe qui souhaite communiquer une information à destination des participant.es au rassemblement. Cela peut être de l'ordre de l'officiel (programme, menus etc) comme d'informations liées au « spontanée » (rdv pour un jeux sur un temps libre, invitation à chanter quelque part etc).



Dans la vie il n'y pas que du sérieux, c'est pourquoi les faits divers, les drôleries et articles décalés ont tout à fait leur place dans le journal, elles sont une porte d'entrée pour la lecture et l'écriture dans le journal, bien qu'elles ne suffisent pas à créer un journal intéressant.

Le journal sera accessible physiquement sur le rassemblement et publié sur internet tous les jours. En premier lieu le but est de refléter la vie d'ainergie sur place à destination des participant.es, et en plus ce journal sera accessible via internet aux autres membres de l'association. Le public extérieur n'est pas la cible de communication, mais il paraît intéressant que le journal soit un témoin/souvenir de ce qu'il se passe sur ainergie 2022.

Ces informations ont toute leur place, et peuvent être mises en valeur en tant que telles. Mais notre volonté est de ne pas créer un canal de communication uniquement descendant de l'orga vers les aîné.es.

Pour se faire nous publierons une édition par jour qui sortira à la première heure de la journée. En pratique, il y aura un journal par clan dans la cagette du petit déjeuner



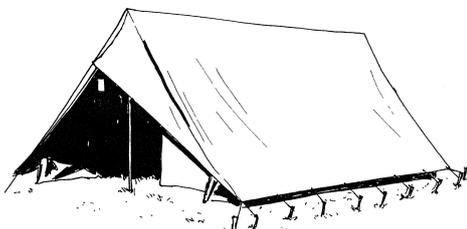
une dizaine d'exemplaires par village, d'autres seront répartis de manière stratégique sur les différents espaces communs.

On dit qu'en démocratie, la presse est un contre-pouvoir. Nous voulons être un organe de débat qui incite à la pensée critique et se laisse prendre en main par les aînés, sans avoir peur d'être un poil à gratter pour l'organisation.

Cette année un des objectifs pédagogiques d'ainergie est « d'amener les aîné.es à prendre conscience de leur place dans la société et de la trouver dans l'interdit social » le journal comme organe de contre pouvoir du rassemblement s'inscrit totalement dans cet objectif.

En plus des sollicitations multiples sur les espaces communs pour récolter les contenus des aîné.es, nous animerons des ateliers d'écriture pour que les aînés intéressé.es aient le temps de se poser pour écrire/dessiner des choses.

Hormis les apports des participants, et considérant la variabilité de participation, la rédac' prévoit des rubriques thématiques sur les sujets en liens avec la tram du rassemblement (cette année le rapport à l'interdit), des interviews spécifiques de groupes présents sur place (la boulangerie, l'intendance etc.) mais aussi des rubriques « déconne ». L'objectif est de garantir un minimum de sujets de fond et de fun apportés chaque jour.



LA GAMELLE
LE JOURNAL QUI MET SON GRAIN DE SEL #2

**PROHIBITION
DU SUCRE
SUR LE RASSEMBLEMENT**

MARDI 1 NOV

