



Des cartes contre les clichés [6-8 ans]

<p>Durée de l'animation : 50mn. Public : 6-8 ans / réalisé avec un groupe de 10 enfants. Anim : autant que de postes dans le jeu à postes. matos : un espace permettant d'organiser des postes éloignés les uns des autres + les cartes « Tu peux »</p>	<p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none">- Prendre conscience de l'existence des stéréotypes de genre- Discuter de comment ils nous affectent, notamment à l'école.- expliciter l'espace de liberté que sont les EEDF
<p>Contexte : testé durant un rassemblement régional avec des enfants issu-es de plusieurs groupes.</p>	<p>Auteur-e-s : Adèle, Rémy et Maud du groupe de travail Genre & Sexualité des EEDF <genre_sexualites@galilee.eedf.fr></p>

Trame : on peut incarner des personnages venus d'un autre pays / une autre planète, qui enquêtent sur la manière dont fonctionnent les écoles ailleurs. Cependant, l'imaginaire n'est pas indispensable.

Cartes « Tu peux » d'Elise Gravel : disponibles à la fin de ce document. Les travaux d'[Elise Gravel](#) sont librement utilisables par des enseignant-es et éducateur-s-rices.

A LA RECHERCHE DES CARTES (25MIN)

« On va partir à la recherche de cartes pour nous aider à réfléchir à la question des rôles des filles et des garçons. »

→ **Parcours à postes en équipe de 2 ou 3 enfants, dont l'objectif est de collecter les cartes, en ayant le temps de les découvrir une par une.**

* imprimer et découper des cartes « Tu peux » d'Elise Gravel, si possible les plastifier. Le nombre de cartes doit correspondre à nb d'équipes x nb de postes que vous mettez en place.

* sur chaque poste, ils et elles récupèrent une carte. Prévoir de leur donner une enveloppe pour collecter précieusement les cartes.

* les enfants doivent être autonomes pour aller de poste en poste : on peut dessiner une petite carte simplifiée du lieu, pour qu'ils et elles avancent d'indice en indice.

* les activités sur chaque poste ne doivent pas être trop longues, doivent être facilement réussies, et ne pas être incohérentes avec l'objectif de travailler sur les stéréotypes de genre. Par ex, lors de la réalisation de l'activité, nous avons choisi :

- un poste avec un parcours guidé : un enfant a les yeux bandés, les autres le guident (à la voix en appel, ou par des mots, ...)
- un poste avec une statue-émotion : un enfant doit façonner la « statue » (l'anim) pour faire deviner une émotion aux autres. On peut faire un exemple avant pour bien comprendre.
- un poste avec une collecte nature : les enfants doivent trouver 3 plantes différentes, 1 champignon, de la mousse, etc.



ACTIVITÉ ■ GENRE ET SEXUALITÉS



L'ANALYSE DES CARTES (10MIN)

On se réunit en cercle, dans l'idéal autour d'une table pour que tout le monde puisse bien voir. Chaque équipe présente ses cartes aux autres, en expliquant ce qui y est dessiné. On dispose toutes les cartes au milieu.

→ est-ce qu'on remarque quelque chose sur ces cartes ? Est-ce qu'elles décrivent la réalité ? Est-ce que des dessins nous surprennent ?

L'objectif est de faire émerger la notion de cliché, de stéréotypes.

On explique ce qu'est un stéréotype, et on cherche ensemble d'autres exemples.

Ex : *Un cliché / stéréotype, c'est une idée sur des gens qui n'est pas forcément vraie mais qu'on a souvent dans la tête sans s'en rendre compte. Souvent c'est parce qu'on pense que si une personne fait ça, alors toutes les autres font comme elle. Le problème, c'est que ça n'est pas vrai et que ça rend plus difficile pour les gens de faire autrement. Par exemple : une fille aime jouer à la poupée, donc toutes les filles aiment jouer à la poupée et jouer à la poupée c'est forcément un truc de filles. Il y a beaucoup de cliché / stéréotypes sur les filles et les garçons, et ce sont plutôt des idées qui sont moins favorables aux filles.*

RIVIÈRE SUR L'ÉCOLE ET MOI (15 MIN)

« Il y a une enquête qui a été faite avec plus de 16 000 enfants en France, sur les filles et les garçons à l'école. On va refaire l'enquête ici pour voir ce que vous, vous en pensez. »

→ s'appuie sur [l'enquête UNICEF 2018](#), dont les résultats sont détaillés notamment par genre. On indique ici les % de réponses pour info, mais elles ne sont pas utilisées avec les enfants).

→ **discussion rivière (d'accord / pas d'accord)** où les enfants peuvent s'exprimer sur leur positionnement mais ne sont pas obligées de le faire. Ce n'est pas un débat. /!\ aux prises de parole, notamment d'inciter celles et ceux qui parlent peu à le faire.

« A l'école, les autres enfants traitent les filles et les garçons de la même façon » (enquête UNICEF 2018 : 71 % oui, 22 % non 6 % nsp)

« A l'école, les adultes traitent les filles et les garçons de la même façon » (75 % oui, 14 % non, 7 % nsp)

« A l'école, filles et garçons peuvent jouer et faire du sport de la même façon » (91 % oui, 6 % non, 3 % nsp)

« A l'école, on subit des moqueries blessantes et des attaques des autres enfants » (32 % oui [15 % supérieur pour les filles], 61 % non, 6,5 nsp)

« A l'école les autres enfants ne respectent pas ma tenue vestimentaire » (83 % oui, 11 % non, 4 nsp)

« A l'école, filles et garçons peuvent utiliser la cour de récréation de la même manière »

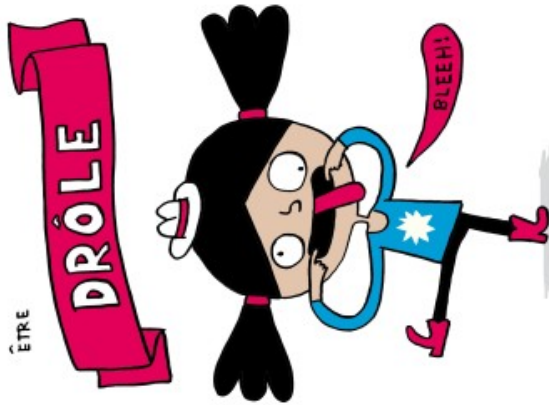
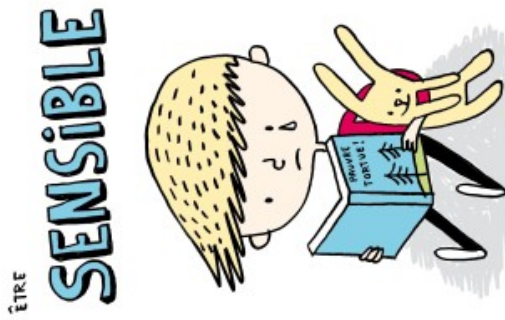
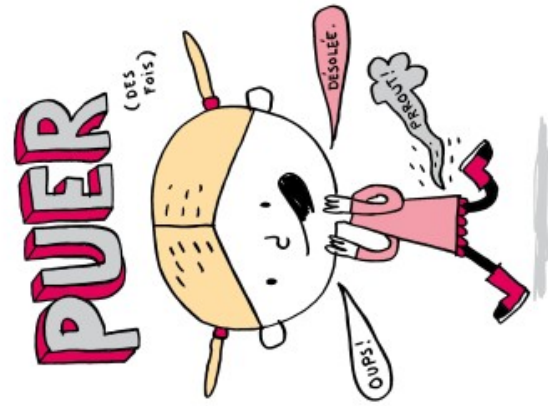
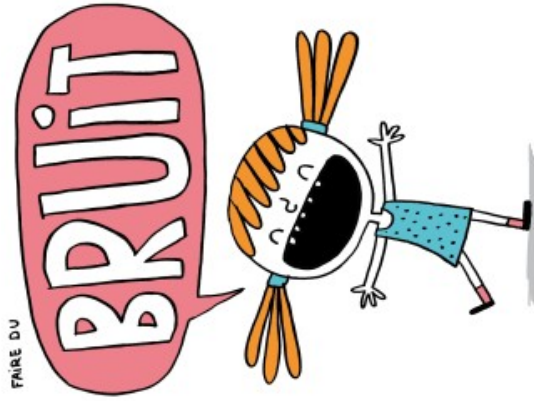
CONCLUSION (2MN)

Retrouver ensemble la définition de stéréotypes

Expliquer que aux EEDF, c'est un espace de liberté pour découvrir de nouvelles choses, sans se dire que c'est que pour les filles et que pour les garçons ; et qu'on n'accepte pas les moqueries notamment sur le fait d'être une fille ou un garçon.



ACTIVITÉ - GENRE ET SEXUALITÉS

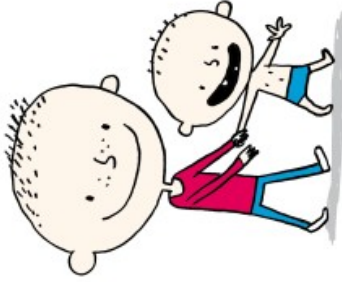




ACTIVITÉ - GENRE ET SEXUALITÉS

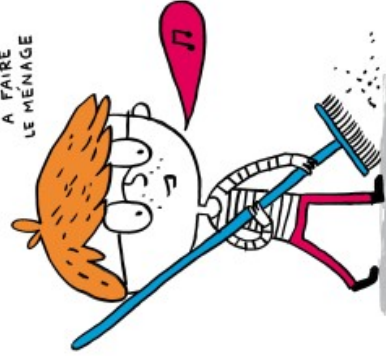


PRENDRE
SOIN
DES AUTRES

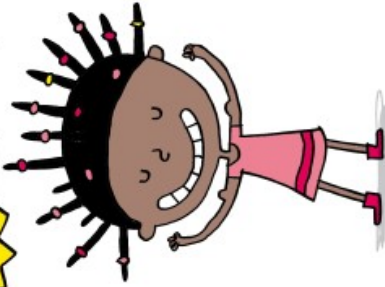


AIDER

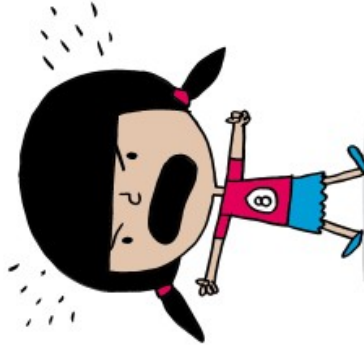
À FAIRE
LE MÉNAGE



ÊTRE
FORTE



ÊTRE EN
COLÈRE



AVOIR
PEUR



TE
SALIR





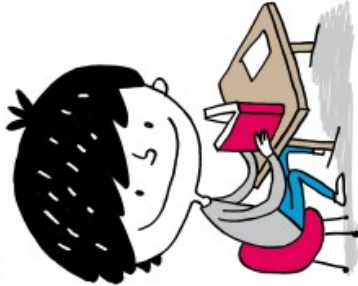
ACTIVITÉ ■ GENRE ET SEXUALITÉS



ÊTRE UNE
Aventurière



ÊTRE
BON À
l'école



ÊTRE
BIZARRE



ÊTRE
tranquille

